

Zmluva o spolupráci
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

Čl. I. Zmluvné strany.

Účastník 1 :

Obchodné meno : Ady Production s.r.o.

Sídlo : Beniaková 5A, 841 05 Bratislava

IČO: 53588401

DIČ: 2121464059

IČ DPH : nie je platcom

Bankový účet : IBAN: SK82 1100 0000 0029 4810 1016

V zastúpení : Ing. Jana Hajdu, konateľ

Kontaktná osoba : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, buchlovicova@fluent.sk

(ďalej len „účastník 1“)

Účastník 2 :

Obchodné meno : MsKS Humenné

Sídlo : Gorkého 1, 066 01 Humenné

IČO : 351865

DIČ : 2021174012

IČ DPH : nie je platca

Bankový účet : 731532/0200, IBAN: SK91 0200 0000 0000 0073 1532

v zastúpení : Mgr. Marta Helemiková, riaditeľka

Kontaktná osoba : p. Matuškovičová - 0948734448, programove@mkskshe.sk

(ďalej len „účastník 2“)

Čl. II. Úvodné ustanovenie.

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov –

Vladimír (Ady) Hajdu, Lukáš Latinák, Robert Jakab (ďalej len „umelci“)

na použitie ich umeleckého výkonu – účinkovania v divadelnom predstavení “**ÚČET**” jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční

TERMÍN : nedeľa, 01.05.2022, 19:00

MIESTO : Dom kultúry, Gorkého 1, Humenné

PRÍCHOD TECHNIKY : 4h pred začatím predstavenia, t.j. o 15:00

PRÍCHOD UMELCOV : 1h pred začatím predstavenia, t.j. o 18:00

DĹŽKA TRVANIA : 1:30 h., nemá prestávku

(ďalej len „umelecké predstavenie“).

Čl. III. Predmet zmluvy.

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre “účastníka 2” :

- **kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek**, ktoré sú prílohou tejto zmluvy, s cieľom zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „účastníka 1“.
- **zabezpečiť všetky PODMIENKY A REKvizITY UVEDENÉ V TECHNICKÝCH POŽIADAVKÁCH**, ktoré sú prílohou tejto zmluvy
- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia a výlep plagátov. Plagáty v tlačenej forme budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte : **formát A2 x 40 ks, formát A3 x 30 ks.**

Prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených v záverečnej časti tejto zmluvy a na propagáciu **používať výlučne vizuály dodané “účastníkom 1”**, v prípade, že účastník 2 potrebuje zrealizovať na vizuáloch akékoľvek úpravy, môže tak urobiť výlučne po schválení účastníkom 1 (kontaktujte p. Buchlovičovú - buchlovicova@fluent.sk, 0905/ 578 788), s ktorým dané zmeny odkonzultuje a zašle mu finálny návrh na odsúhlasenie. V prípade, že účastník 2 samovoľne zmení prezentáciu predstavenia a použije materiály, ktoré neboli schválené účastníkom 1, môže mu byť vystaavená pokuta až do výšky 200 €.

Anotácie :

Hra „**Účet**“ je skvelou príležitosťou pre troch skúsených, výrazných hercov – Ady Hajdu, Lukáš Latinák a Róbert Jakab. Prebudenie troch kamarátov po spoločne “prehýrenej” noci privedie túto trojicu k pátraniu po odpovediach : čo, s kým a ako sa stalo... a hlavne kto to všetko zaplatí, keďže suma na účte straší najmä najlakomejšieho z nich.

Rôzne povahy troch priateľov, ich konfliktnosť a zároveň kamarátstvo prinášajú vtipné situácie, ktoré odhaľujú ich skutočné charaktery a držia divákovu pozornosť. Nuda to zaručene nie je.

Réžia : Jakub Nvota.

Autor : Clemént Michel.

Preklad: Elena Flašková.

Hudba: Kamil Mikulčík.

Scéna a kostýmy: Eva Kudláčová Rácová.

PLAGÁT :

<https://drive.google.com/file/d/1Qd4UpO73oLdEVvzC7CpVgOSFY8T3BbXm/view?usp=sharing>

FOTKY :

https://drive.google.com/drive/folders/1eDJmqF1T_vxY0Sz1PwWmbzyEqRwNLFJD?usp=sharing

3.2.3. VSTUPENKY :

- “účastník 2” sa zaväzuje dodať **vlastné VSTUPENKY** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude ním realizovaný.
- cez sieť TICKETPORTAL predpredaj realizovaný **nebude**, prípadne bude dodatočne dohodnutý s p. Buchlovičovou v prípade nepostačujúceho počtu predaných vstupeniek cez iných predajcov.

3.2.4. OBČERSTVENIE :

- zabezpečiť **minerálnu vodu, čaj, kávu, mlieko do kávy, ovocie a občerstvenie pre 6 osôb po dohode s p. Buchlovičovou (0905 / 578 788)**

3.2.5. AUTORSKÉ PRÁVA :

- **autorské práva LITA** z hrubej tržby uhradí **“účastník 1”** zo svojho %-tuálneho podielu.

3.2.6. DOPRAVA :

- náklady s dopravou uhradí **“účastník 1”** na svoje náklady

3.2.7. UBYTOVANIE :

- ubytovanie pre účinkujúcich a produkciu zabezpečuje **“účastník 1”** na náklady **“účastníka 1”** v počte a type izieb po dohode s p. Buchlovičovou.

3.3. FINANČNÉ PODMIENKY :

3.3.1. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podiele z hrubej tržby predaja vstupeniiek a to vo výške : 85 % “účastník 1”, 15 % “účastník 2”**.

3.3.2. CENA VSTUPENKY bola vzájomne dohodnutá vo výške **18 EUR**.

3.3.3. KAPACITA HLADISKA je **405 miest a bude sa riadiť aktuálnymi pandemickými opatreniami**.

3.3.4. Počet VOĽNÝCH VSTUPENIEK pre **“účastníka 1” : 4 ks**, pre **“účastníka 2” 6 ks**.

- v prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupenky, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem o voľné vstupenky, aby sa prípadne tieto uvoľnili do predaja

3.3.5. „Účastník 2“ sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3.1. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry „účastníka 1”.

„Účastník 2“ je povinný preukázať „účastníkovi 1” počet predaných vstupeniiek na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť „účastníkovi 1” jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet uvedený na faktúre, príp. uvedených vo fakturačných údajoch v hlavičke tejto zmluvy do termínu splatnosti uvedenom na faktúre, príp. max. do 2 týždňoch od realizácie predstavenia.

Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

Čl. V. Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

6.1. Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom jej vyhotovení. Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia

§ 105 a nasl. CSP.

6.2. Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvné strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

6.3. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

V Malinove, dňa : 16.03.2022

Účastník 1 :

V Humennom, dňa : 16.03.2022

Účastník 2 :

.....
Ing. Jana Hajdu, konateľ

.....
Mgr. Marta Helemiková, riaditeľka

Technické požiadavky k inscenácii **ÚČET** (dĺžka trvania : 1,5 h bez pauzy).

Po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať technika predstavenia , ktorý je kompetentný riešiť technické záležitosti,

p. Martin Kostka (0903 / 393 828, martin.kostka27@gmail.com).

Ak organizátor nekontaktuje pred podpisom zmluvy p. Kostku alebo produkciu p. Buchlovičovú, produkcia považuje technické požiadavky na 100% za splnené. Prosím, prečítajte si technické požiadavky pozorne a v prípade, že nespĺňate ktorýkoľvek z bodov nižšie, konzultujte to s p. Kostkom. Naším zámerom je realizovať dané predstavenie v čo najlepšej kvalite, ktorú Vám bez splnenia týchto požiadaviek nevieme zaručiť. V prípade, že nebude technika zabezpečená podľa našich inštrukcií, má produkcia právo predstavenie zrušiť aj v daný deň. Prosíme zabezpečiť :

Rekvizity :

- 1 x 0,5 l Cola,
- 2 x 1,5 l minerálka - jemne perlivá, príp. perlivá,
- 3 x Croissant 7 Days s čokoládovou náplňou (príp. inou/čistý)
- za scénu : 1ks VEŠIAK STOJAN na kostýmy, 1ks STÔL (stačí menší) na rekvizity

Prístup :

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky 4h pred predstavením
 - zabezpečiť 2 **pomocníkov na vykladanie, nakladanie a pomoc pri montáži scény** po príchode techniky a po skončení predstavenia - je to dôležité, scéna je náročná
 - **1 osoba technicky kompetentná, ktorá sa vyzná v priestore a vie podať informácie technikovi predstavenia**
 - pripraviť **uzamykatel'nú** šatňu s pripraveným kľúčom, so **zrkadlom** pre umelcov a **vešiakom na kostýmy**
 - zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobús, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény
 - zabezpečiť **čistý povrch pódia**
 - zabezpečiť **teplotu v sále a šatniach v chladnom období min. 20 stupňov Celzia.**
- V prípade, že nebude dodržaná, umelci majú právo odmietnuť realizovať daný projekt.**

Priestor:

- zatemnená sála
- ***javisko (obrázok vid' strana č. 2) :***
šírka min. 7,50 m, hĺbka min. 6 m, výška min. 3,30 m,
v prípade menšieho javiska min. : šírka 7,50 m, hĺbka : 4,20 m, výška : 2,50 m
- portály, šály
- čierny horizont - s predelom v strede
- zabezpečiť bezpečný prechod v zákulisí

Zvuk:

štandardné ozvučenie sály :

- reproduktory
- mixpult
- pripojenie na PC

- zvuková réžia nemusí byť umiestnená v hľadisku, nepotrebujeme teda rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel

Svetlo:

- 14 FHR reflektorov (aspoň 6 z prednej rampy, profily, kontry a rampa nad javiskom) s možnosťou stmievania
- master fader
- ovládanie zvuku a svetla z jedného miesta (zvuk a svetlo ovláda jeden technik)

Akékoľvek odlišnosti prosím ihneď preberte s technikom predstavenia **p. Martin Kostka (0903 / 393 828)**.

ROZMERY SCÉNY A HRACIEHO PRIESTORU :

	ŠÍRKA : 7,5 m	5 m			
		1,5 m hrací priestor vľavo			
		1 m hrací priestor vpravo			
	HĽBKA : 6 m	3,5 m (v prípade potreby vieme upraviť na 1,7 m)			
	(min. 4,2 m)	1,5 m hrací priestor pred scénou			
		1 m hrací priestor za scénou			
	VÝŠKA : 3,05 m	2,5 m			
	(min. 2,5 m)	0,55 m výška strechy (v prípade nižšieho stropu nemusí byť)			

